

על הספר: ההקשר הרוסי של הספרות העברית

מחברים: מחבר/ת: בר-יוסף, חמוטל

סימן מדף: בר-י

מספר מיון: 892.4

משפט אחריות: חמוטל בר-יוסף

מדיה: ספרים

סוג: ספר עיון

עמודים: 576 עמודים

גובה: 24 ס"מ

מוציא לאור: מוסד ביאליק

שנת הוצאה: 2020

מקום הוצאה: ירושלים

מסת"ב: 9789655363012

מס. מרכז הספר: 21-0883

שפה: עברית

תאריך קטלוג: 18/11/2025

מילות מפתח: ציונות, תרבות השוואתית, ביקורת ספרותית, ספרות

השוואתית, מאה עשרים, השפעה (פסיכולוגיה), ספרות עברית

מודרנית, שפה רוסית, מאה תשע עשרה

הערות: כולל ביבליוגרפיה (עמודים 521-553) ומפתח.

תקציר:

רק מעט תשומת לב יוחדה למחקר השוואתי בין הספרות והמחשבה העברית הציונית ובין ספרויות אירופיות בנות זמנן ומקומן, ובייחוד הספרות והמחשבה הרוסית. התבוננות בכתבי המחשבה הציונית ובספרותה על רקע התרבות הרוסית של סוף המאה התשע-עשרה ותחילת המאה העשרים עשויה להעמיק את הבנתם של כתבים מכוננים אלה ולסייע לפרשנות נכונה שלהם. מה קיבלו הספרות העברית והמחשבה

הציונית מן הספרות הרוסית? אילו אמונות וטעמים אסתטיים נספגו באקלים היהודי-רוסי שבו נולדה ונשמה התרבות העברית החדשה? חמוטל בר-יוסף מגלה בעשרים וחמישה פרקי הספר הזה מגעים שונים בין הספרות והמחשבה הרוסית ובין הציונות, ספרות התחייה העברית והספרות הארץ-ישראלית, ופותחת דרכים חדשות, מאירות עיניים, להבנת שירתם של ביאליק, אלתרמן, לאה גולדברג ואחרים. -- מהכריכה האחורית.